

G U I T A R R A

---

R I C A R D O  
G Ü I R A L D E S

Ediciones **elaleph**.com

Editado por  
el**aleph**.com

© 2000 Copyright [www.elaleph.com](http://www.elaleph.com)  
Todos los Derechos Reservados

Compañera de ayer y de mañana.  
Extraña estructura sonora que llevas la boca  
en medio del cuerpo, para mejor concentrar en  
ella tu entraña.

Cara muda y supersensible que necesitas  
la caricia para derramarte en canto.

El burdo bisoño nada consigue con  
apretarte entre sus brazos. Hay que haber  
aprendido en las prostitutas a quienes luego  
se rechaza.

Hace mucho ya que te conocí y te compré,  
como a una mujer, para llevarte a casa a  
sufrir mis pasiones y mis indiferencias.

Eres perezosa cuando por tu nuca resbalo  
mis dedos bordoneando la pesada queja  
de un estilo.

Eres criolla.

Y cuando en la pampa confronto tu  
ínfima congoja con la noche, te vuelves  
infinita al volcar tus gotas de alma en la  
inutilidad.

La luz de los astros, que tu voz llama,  
crepita en armónicas chispas de oro y plata

sobre tu encordado.

Compañera de ayer y de mañana,  
que me sigues por lejanas tierras de  
otro idioma.

Tu canto es más privado en el  
destierro. Tus acordes balbucean cosas  
gauchas que son nuestro secreto  
incomprendido.

Ricardo Güiraldes